



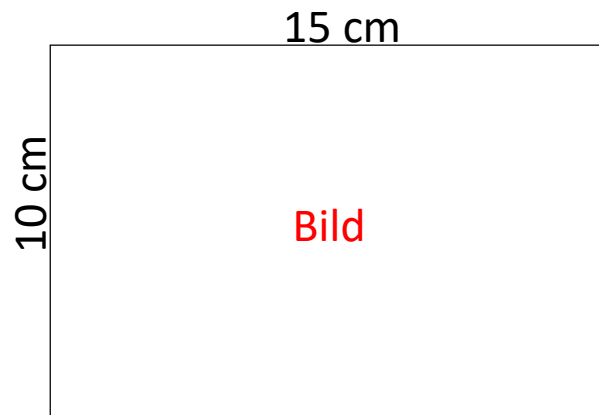
Karten

gestalten

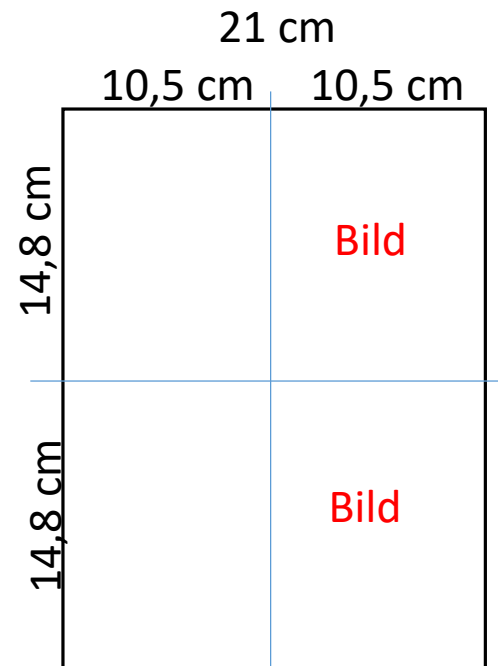
Für Gruß- und Glückwunschkarten werden folgende gängige Umschlaggrößen verwendet: C6 (16,2 x 11,4 cm)
DIN lang (11 x 22 cm)
Versandtaschen (16,2 x 22,9 cm)

Um Karten in entsprechender Größe zu gestalten verwenden wir Fotopapier, das mit Hilfslinien unterteilt wird.

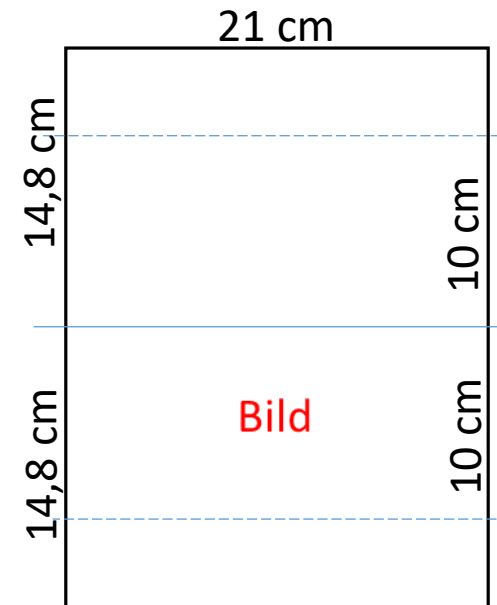
Einfache Karte:



2 Klappkarten: Din A 4

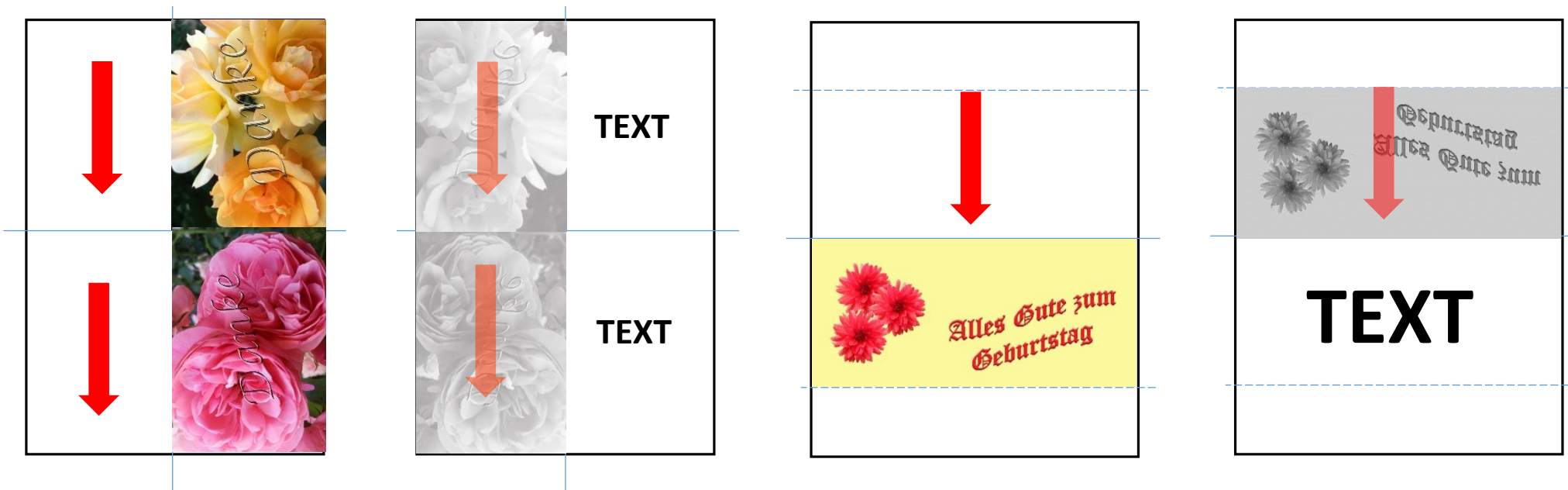


1 Klappkarte: Din A 5
oder 1 x Din lang



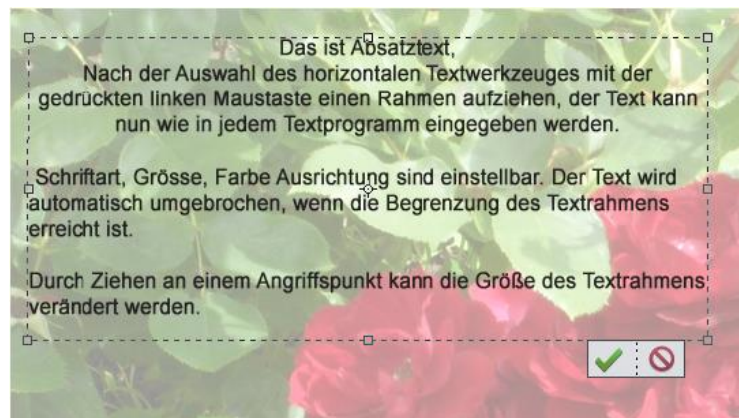
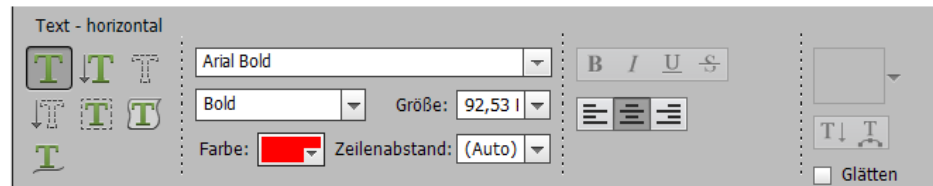
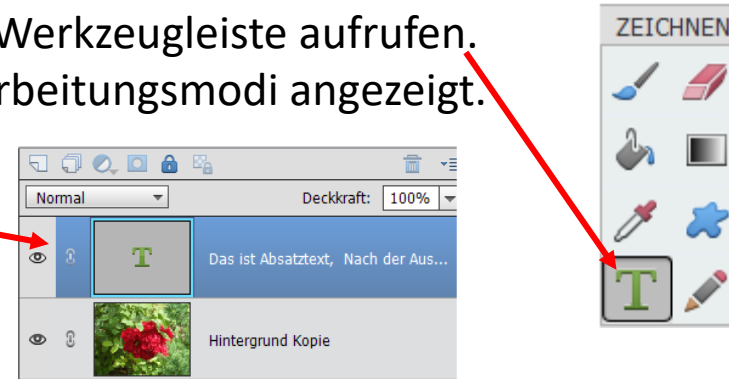
Zur Vorbereitung werden in Photoshop Elements die Bilder der Karten gestaltet, die dann in das Raster auf dem Bogen eingefügt werden.

Soll bei Klappkarten der Text auf der Innenseite gedruckt werden, muss ein 2. Bogen angelegt werden, bei dem das Bild durch den Text ersetzt wird. Beim Drucken auf dem heimischen Drucker ist das Blatt nur zu wenden, um sicher zu stellen, dass der Text auf der richtigen Seite steht. (Der rote Pfeil gibt die Druckrichtung an.)



Mit Text gestalten

Um Text in die Karte einzufügen, das Textwerkzeug [T] aus der Werkzeugleiste aufrufen. In der Optionsleiste werden alle Textwerkzeuge und deren Bearbeitungsmodi angezeigt. Der Text erscheint auf einer Textebene. Es kann einzelner Text und Absatztext erstellt werden. Die Texteingabe ist mit Klick auf das Häkchen abzuschließen. Um den Text nachträglich zu bearbeiten mit einem Doppelklick Auf das Feld mit dem T den Text wieder aktivieren.



	Horizontaler Text
	Vertikaler Text
	Horizontales Textmaskierungswerkzeug
	Vertikales Textmaskierungswerkzeug
	Text-auf-Auswahl-Werkzeug
	Text-auf-Form-Werkzeug
	Text-auf-eigenem-Pfad-Werkzeug

Das horizontale und vertikale Textwerkzeug dienen zum Erstellen von Text.

Horizontaler Text **Rot ist die Rose**

Nach Bestätigung der Eingabe kann nach erneutem Aufruf des Textwerkzeugs über die Butten die Textverkrümmung und die Stile aufgerufen werden. Nachträgliche Änderung der Textverkrümmung können mit Doppelklick auf das Textikon, die Stileinstellungen mit Doppelklick auf das **fx** in der Ebenenpalette vorgenommen werden.

The image illustrates the workflow for applying text effects in a design application. It shows the initial text input, the application of a 'Bogen unten' (downward curve) effect, the selection of a 'Abgeflachte Kante' (flattened edge) style, and the final adjustment of the style's 'Größe' (size) and 'Richtung' (direction) in the 'Stileinstellungen' (Style Settings) dialog.

Horizontaler **Text mit Maskierungswerkzeug** erzeugt keine eigene Textebene.

Bei Text mit Maskierungswerkzeug wird eine rote Maske über das Bild gelegt. In der Maske erscheint der eingegebene Text als Ausschnitt. Er kann noch bearbeitet werden.

Nach Bestätigung ist die Schrift als Auswahl zu sehen. Es ist keine Bearbeitung des Textes mehr möglich.

Der Text kann anschließend nur noch insgesamt verschoben, Stile und Effekte angewandt werden.



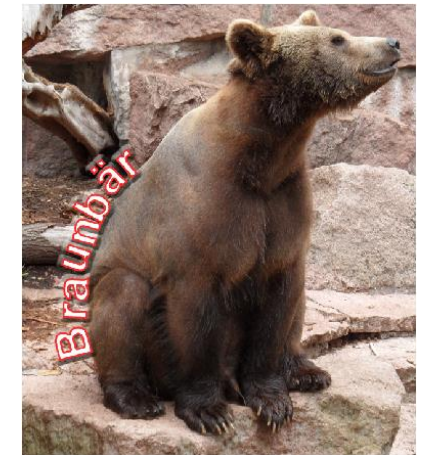
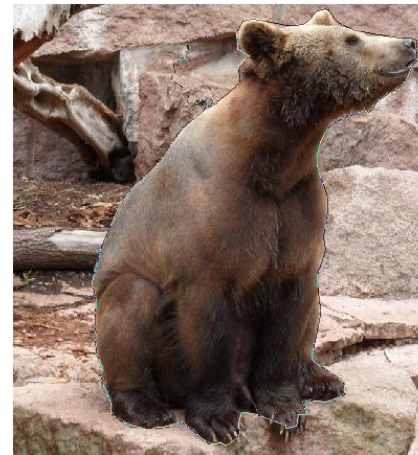
Rot ist die Rose

Das **Text auf Auswahl Werkzeug** dient zum Erstellen von Text entlang einer Auswahlkante.

Nach dem Aufruf des **Text auf Auswahl Werkzeug** mit dem Cursor eine Auswahl über dem Objekt im Bild aufziehen. Mit dem Schieberegler „Versatz“ kann der Abstand der Schrift verschoben werden. Mit Bestätigung wandelt sich die Auswahlkante in einen Pfad.

Die gewünschte Schrift einstellen. Wird der Cursor jetzt über den Pfad bewegt ändert er sich um den Textmodus anzuzeigen. Mit Klick auf den Pfad kann nun der Text eingegeben werden.

Nach Bestätigung lässt sich der Text nun wie normaler Text weiter bearbeiten.



Das **Text auf Form Werkzeug** dient zum Erstellen von Text entlang einer Auswahlkante.

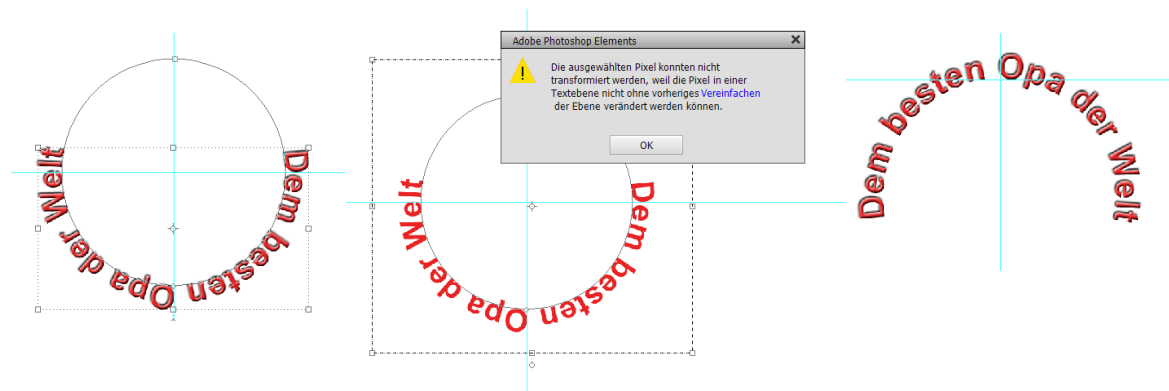
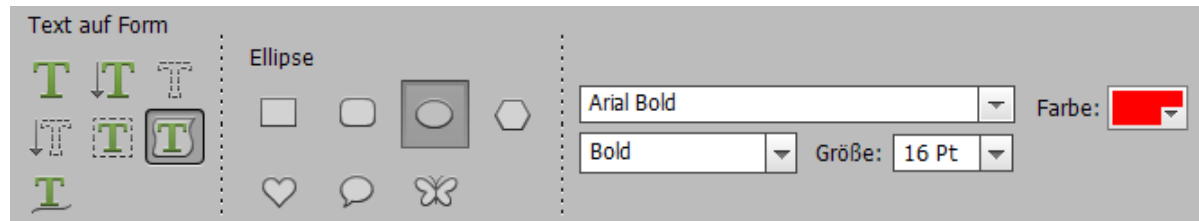
Nach dem Aufruf des **Text auf Form Werkzeug** eine Form auswählen und über dem Bild aufziehen.

Die gewünschte Schrift einstellen. Den Cursor über den Pfad bewegt bis er sich in das Symbol für den Textmodus ändert. Mit Klick auf den Pfad kann nun der Text eingegeben werden.

Nach Bestätigung lässt sich der Text nun wie normaler Text weiter bearbeiten.

Um den Text frei zu transformieren muss die Textebene vereinfacht werden.

(Rechte Maustaste auf Textebene und im Ebenenmenü auf „Ebene vereinfachen“ klicken.)



Das **Text auf eigenem Pfad** Werkzeug

Nach dem Aufruf des **Text auf eigenem Pfad Werkzeug** aufrufen.

„Zeichnen“ aktivieren und den Pfad auf das Bild zeichnen. Um den Pfad zu verbessern „Verändern“ aufrufen. Auf dem Pfad werden Punkte angezeigt, die sich beim Anklicken mit der Maus in Ankerpunkte wandeln die sich verschieben lassen bzw. durch Ziehen an den Enden der Ankerpunkte verändern lassen.

Die gewünschte Schrift einstellen. Den Cursor über den Pfad bewegt bis er sich in das Symbol für den Textmodus ändert. Mit Klick auf den Pfad kann nun der Text eingegeben werden. Änderungen am Pfad lassen sich noch nachträglich durchführen.

Nach Bestätigung lässt sich der Text nun wie normaler Text weiter bearbeiten.

Um ihn frei zu transformieren muss die Textebene vereinfacht werden.

(Rechte Maustaste auf Textebene und im Ebenenmenü auf „Ebene vereinfachen“ klicken.)

